

# Začala še moja mila

$\text{♩} = 184$

pre heligónku zapísal Miro

Za - ča - la še mo - ja mi - la vče - ra spi - to -  
čom ja ňe - bul už dva ra - zi pri ňej no - co -  
4 5/4 6/5 6/5 5/4 6/5 7/4. 6/5 6/5 6/5 5/4 5/4

vac,  
vac.  
5/4 A ja jej tak po - ve - dal, že mi  
5/4 7/5 7/5 7/4. 7/4. 5/4. 5/4. 5/4. 7/4. 6/5

dru - hej šer - co dal, že - bi me už ňe - če -  
6/5 5/4 6/5 6/5 4 5/4 6/5 6/5 5/4 6/5

ka - la, šum - ňe ju pi - tam.  
7/4. 6/5 6/5 5/4 5/4 5/4

2. Ņeznala ši moja mila slovko utrimac,  
ľubojsc ši mi obecala ňeznalaš jej dac.  
[:Vše kedz ši me volala z večara do komorki,  
ňikda bi ja nepodumal na žal' prevel'ki.:]

3. Trimala ši dvoch frajirov, dzivko ňešcesna,  
teraz budzeš sama plakac do biloho dňa.  
[:Teraz budzeš dobre znac, jak maš chlapca Ľubovac,  
tvojo oči uplakane budzeš ucirac.:]

4. Švici mešac nad valalom hvizdi padaju,  
ňeznam ja še dze mam podzec z veľkoho žal'u.  
[:Frajirku mi zochabil, druhu ňeznam Ľubovac,  
pridzem ja zaš ku vam mamko dneška nocovac.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F  
< - roztahovanie mecha, > - stláčanie mecha  
číslo bez bodky - prvý rad,  
číslo s bodkou - druhý rad, L1