

Za horami, za dolami

♩ = 110

Za ho - ra - mi, za do - la - mi, tá sú trá - vy,

Musical notation for the first line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords C, G7, and C. The tempo is marked as ♩ = 110.

vy - sú - ka - lo d'iou - ča hor ru - ká - vy.

Musical notation for the second line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords G, D7, and G.

Vy - sú - ka - lo tak vy - so - ko, až po lak - te,

Musical notation for the third line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords C, F, Dm, and G.

Ľen a - by dos - ta - lo, čo o - no chce.

Musical notation for the fourth line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords C, G7, and C.

2. Bránili nám našu lásku otec, matka,
zavidela mi ho moja kamarátka.
[:Čože mi ho kamarátka máš zavidieť,
veď on bude mojim, budeš vidieť.:]

3. Brábili nám našu lásku otec, mati,
bránili nám ju aj ľudia všetci.
[:Ale lásku nám zabrániť nemohli,
lebo sme sa my dva chceli veľmi.:]

4. O čo milý pod oblôčkom na mňa volá,
otvorže mi, frajerôčka, duša moja.
[:Idem ťa ja od rodičov vypýtať,
či ťa budú za mňa vydávať.:]