

Vyletěla holubička

♩ = 110

Upravil: Miroslav Lukeš

Vy - le - tě - la ho - lu - bi - čka ze ská - ly, ze ská - ly,

Musical notation for the first line of the song, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords C, G7, C, G7, F, and C.

pro - bu - di - la mod - ré o - či ze spa - ní,

Musical notation for the second line of the song, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords F, G7, C, G7, and C.

pro - bu - di - la mod - ré o - či ze spa - ní.

Musical notation for the third line of the song, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords F, G7, C, G7, and C.

2. Kdyby byly modré oči nespaly, nespaly,
[:byly by tu holubičku dostaly.:]

3. Nebyla to holubička, byl to pták, byl to pták,
[:když mne nechceš, můj holečku, nechej tak.:]

4. Když mne nechceš milovati, nechtěj si, nechtěj si,
[:bude si mně namlouvati hodnější.:]