

V Brně na Štymberku

♩ = 85 Rubato

Upravil: Miroslav Lukeš

V Br-ně na Štym-ber - ku stó - jí vra-ný kůň a na tem ko-níč -

Musical notation for the first line of the song. The key signature changes from A minor (Am) to G major (G), then back to A minor (Am), then to E major (E), and finally to C major (C). The time signature is 3/4 throughout.

ku, můj sta - rý ta - tíč - ku, ce - lý mun - důr 1. můj, 2. můj.

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes from G major (G) to A minor (Am), then to H7 (a dominant 7th chord), then to E major (E), and finally back to A minor (Am). The time signature is 3/4 throughout.

2. [:Okolo koníčka vojáci stójá:]
[:a mého milého, synečka švarného,
do šatů strójá.:]

3. [:Dyž ho přistrójili, na koňa skočíl,:]
[:červeným šátečkem, zlatým prstenečkem
třikrát zatočil.:]