

Už idú, už idú

Fúbotná z Terchovej

♩ = 86

Už i - dú, už i - dú, už sa po - bie - ra - jú, už sa po -
pod ho - le buč - ky roz - ví - ja - 1. jú. 2. jú.

The musical score is written for piano and voice. It features a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 86. The score consists of two systems. The first system contains the first four measures of the piece, with lyrics 'Už i - dú, už i - dú, už sa po - bie - ra - jú, už sa po -'. The second system contains the next four measures, with lyrics 'pod ho - le buč - ky roz - ví - ja - 1. jú. 2. jú.'. The piano accompaniment includes chord markings 'D' and 'A' in the bass line. The melody is written in the treble clef.

2. Nerozvíjajú sa, len jedna lipečka,
[:čo ju nasadela moja frajerečka.:]
3. Čo si mi, má milá, za perečko dala,
[:ked' mi z neho biela ruža opadala.:]
4. Biela opadala, červená uvädla,
[:už si mi, má milá, od srdca odpadla.:]
5. Bol som ťa pozabol, frajerečka moja,
[:len mi zešla na um postielečka tvoja.:]
6. Postielečka tvoja aj tvoje periny,
[:čo sme líhavali dva ročky pod nimi.:]