

# Tri dni ma naháňali

Takt: 2/4, Ladenie: C-F, Stupnica: F, Tempo: ♩=124

Pre heligónku zapísal Lubo Gábor

<b>II</b>	6.	6.	6.	6.	6.	6.	6.	6.	6.	6.	6.						
<b>I</b>					8	7					8			7			
<b>B</b>	F,f <sup>3</sup> <sub>4</sub>				F,f <sup>3</sup> <sub>4</sub>					F,f <sup>3</sup> <sub>4</sub>				G <sub>1</sub>	g <sup>7</sup> <sub>2</sub>	G <sub>1</sub>	g <sup>7</sup> <sub>2</sub>
mechy																	
text	Tri	dni	ma	na - há - ňa - li,	eš -	te	ma	ne - dos - ta -	li,								

<b>II</b>	4.	5.	5.	5.	5.	5.	4.	5.	5.	5.	5.	5.	4.					
<b>I</b>	•						6								•			
<b>B</b>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	C <sub>1</sub>	f <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	C <sub>1</sub>	f <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	C <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	C <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>
mechy																		
text	eš -	te	ma	tri	dni	bu - dú,	aj	tak	ma	ne - dos - ta -	nú.							

1. Tri dni ma naháňali, aj tak ma nedostali,  
[:ešte ma tri dni budú, aj tak ma nedostanú.:]
2. Cesta je zarúbaná, šarvanci po nej idú,  
[:oravské staré baby bačkory nosiť budú.:]
3. Hrach sa nám neurodil, len taký maľučičký,  
[:nechcem ja staré baby, len mladé nevestičky.:]
4. Dneska som na doline, zajtra som v cintoríne,  
[:dneska mi hudci hudú, zajtra ma vešať budú.:]