

Sadaj, slnko, sadaj

$\text{♩} = 48$ *Vol'ne*

Sa - daj, sln - ko, sa - daj, sa - daj, za ker

Musical notation for the first system, showing the melody and accompaniment. Chords G, D, and G are indicated below the bass line.

ma - li - no - vý, po - vedz dob - rý ve - čer,

Musical notation for the second system, showing the melody and accompaniment. Chords Am, A, D, and G are indicated below the bass line.

ve - čer, môj - mu fra - je - ro - vi.

Musical notation for the third system, showing the melody and accompaniment. Chords D, G, E7, Am, D7, and G are indicated below the bass line.

2. Sadaj, slnko, sadaj, sadaj, za vysokú horu,
[:ak nebudeš sadať, sadať, stiahnem ťa za nohu.:]
3. Keby slnko znalo, znalo, jak je ťažko robiť,
[:ponáhľalo by sa, by sa, za horu zachodiť.:]
4. Už slniečko sadá, sadá, každý svoju hľadá,
[:a môj najmilejší, milý, medzi druhé sadá.:]
5. Sadaj, slnko, sadaj, za zelenú lúčku,
[:kde mi naposledy podal milý rúčku.:]
6. Sadaj, slnko sadaj, zobuď ma až ráno,
[:keď si pretrnem oči, poberiem sa s pánom.:]