

# Pomaly ma neste nohami dopredu

Marián Nováčik "Maňas"  
Pohoda, Topoľčany

♩ = 96

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 96. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: E, A, E, A, E, Fis, H, A, B, H, E, H7, E.

Po-ma-ly ma nes - te no-ha-mi do pre - du.  
Kto by to bol ča - kal, čo mi všet-ci vy - ve - dú. Keď raz  
pres - ta - ne sa všet - ko da - riť a ces - ty ni - kam ne - ve -  
dú a tak zná - mým o - znám - te, že na - tiah - lo ma od je - du.

2. Pri vojenskom presune mi jeden s tankom načal dom.  
Nikto nebol doma, len sám som ticho sedel v ňom.  
Drgol rovno do tej steny, o ktorú som bol opretý.  
Kvôli krížom nebudem môcť ani na márach byť vystretý.
3. Moja drahá dcérka v Blave chodí do školy,  
oznámila mi, že budem mať zaťa z Angoly.  
Tak jej do výbavy strúham oštep  
a tkám sieť proti moskytom  
a všetky diely Tarzana si čítam popritom.
4. Mladší syn si punkom pritvrdzuje pubertu,  
pruhované vlasy, cvokovaný hubertus.  
Minule chcel odísť z domu,  
vraj za buchtou ako obrázok,  
tak sa mu hneď ušlo jeho vlastnou reťazou.
5. Potom som ležal doma po otrave hříbami,  
v stolíku som naďabil na list nedopísaný.  
Adresátovi menom "darling", žena v liste o mne hovorí:  
"To je len taký Ďuro, čo furt chodí do hory."
6. V zúfalstve ma trklo, že si niekam vyrazím,  
možno v cudzom svete raz na šťastie narazím.  
Čakal som devízový príslub, no nejakou zámenou  
ležal v schránke úmrtný list na moje meno.
7. Pri zapálených sviečkach robím do truhly nácviky.  
Už som ozaj tuhý, mám na to papier z matriky.  
K radostným slzám krokodílím dojmem našu susedu,  
keď ma budú von vynášať nohami dopredu.