

Počkaj diouča, vravím ti

♩ = 94

Poč - kaj diou - ča, vra - vím ti, poč - kaj diou - ča vra - vím ti a

Musical notation for the first line of the song. The piano accompaniment features a steady bass line with chords Am and E7. The melody consists of quarter notes.

čo ja dbám. Len mi brá - nia tvo - ja mať, že ťa ne - smiem

Musical notation for the second line of the song. The piano accompaniment features a steady bass line with chords Am, H7, and Em. The melody consists of quarter notes.

mi - lo - vat' a čo ja dbám. Len to jed - no by rád ve - dieť,

Musical notation for the third line of the song. The piano accompaniment features a steady bass line with chords H7, Em, F, and D7. The melody consists of quarter notes.

že pre - čo vra - via ľu - dia, že som o - žran, že pre - to,

Musical notation for the fourth line of the song. The piano accompaniment features a steady bass line with chords G, G7, C, Dm, G7, C, G7, C, and E7. The melody consists of quarter notes.

že čo cez deň za - ro - bím, ve - čer krč - má - ky ho - dím a čo ja dbám.

Musical notation for the fifth line of the song. The piano accompaniment features a steady bass line with chords Am and E7. The melody consists of quarter notes.

2. Za svoje si zaplatím, o druhô sa netrápim a čo ja dbám.

Ale keď sa nazlostím, ja tm ženám vyveštím a čo ja dbám.

[:A ešte sa predsa o mňa starajú, že vraj so mňou doma trápenia majú, že inšô nič nerobím, len čo v krčme presedím a čo ja dbám.:]