

Ked' som išiel z Kamariše

$\text{♩} = 100$

Ľúbostná z Terchovej

Ked' som i - šiel z Ka-ma - ri - še, sta - vel som sa u Ma - ri -

1. husle

2. husle

kontra

basička

še, u Ma - ri - še na fa - re, tam u pá - na fa - rá - re,

tam je mo - ja naj - mi - lej - 1. šia. 2. šia.

2. A ty moja najmilejšia, pre teba ma mamka hrešia,
[:a mňa hrešia pre teba, nechcia ma dať za teba, že ty nemáš role žiadnej.:]

3. Ked' ja nemám role žiadnej, ale som ja diefča švárne,
[:aj to môže Pán Boh dať, že ja budem roľu mat', ja diefčatko z karafie.:]

4. Karafia kvet voňavý, nikdy krásu nepremení,
[:jako aj tá panenka, kerá nemá mládenca, kerá je bez potešení.:]