

Biela ľalia, keď sa rozvíja

♩ = 116

Zapísal Anton Budinský

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked as ♩ = 116. The first staff contains the first line of the melody with lyrics: "Bie - la ľa - li - ja, keď sa roz - ví - ja, u - vi mi pie -". The second staff contains the second line of the melody with lyrics: "reč - ko pod mo - je sr - dieč - ko, mé po - te - še - nie." The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Bie - la ľa - li - ja, keď sa roz - ví - ja, u - vi mi pie -
reč - ko pod mo - je sr - dieč - ko, mé po - te - še - nie.

2. [:Ja bych uvila, keby som smela,:]
[:bojím sa mamičky, potrhať ružičky bez dovolenia.:]
3. [:Ty bys uvila, keby si chcela,:]
[:ale ty si milá, frajerôčka moja, pyšná zostala.:]
4. [:Tu si prsteň máš, keď sa ty hneváš,:]
[:aby si ty nikdy, nikdy nepovedal, že si bol u nás.:]
5. [:Ja to nepoviem, lásku nezradím,:]
[:že sme sa my dvaja verne milovali, ja to nezradím.:]