

Až já na tu vojnu půjdu

Hudba a text Karel Hašler
Pre akordeón zapísal Juraj Kučera

♩ = 100

Už ti mu-sím mo-je mi-lá br - zy sbo-hem dát, re - pu - bli - ka

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords D and A7.

po - ru - či - la, mu - sím ru - ko - vat. Pu - su dám ti, stis-knu ru - ku,

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chord D.

pak se bu - du k své-mu plu - ku, pak se bu - du k své-mu plu - ku brát.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords G, D, E7, and A7.

Refrén Až já na tu voj - nu půj - du, za klo-

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords D, A7, and D.

bouk si kyt - ku dám, svo - jí ze všech nej - mi-

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords A7 and D.

lej - ší do - ma za - ne - chám.

Musical notation for the sixth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords D, E7, and A7.

Ne - plač děv - če, ne - na - ří - kej, je to jen na krát - ký



čas, vždyť se za půl - dru - ha ro - ku



vrá - tím k to - bě zas, vždyť se za půl - dru - ha



ro - ku vrá - tím k to - bě zas.



2. Dostanu na čapku lvíčka, bodlo po boku,
muzika mi bude hrát pěkně do kroku.
Budeš to mít milovníka, až udělám desátника,
desátника v prvním půlroku.

Refr.:

3. Nevěš hlavu moje milá, to se nedělá,
ta vojenská chasa byla vždycky veselá.
Kdybys chtěla ulejšáka, to by si se do vojáka,
do vojáka zbláznit nesměla.