

Anka, Anka

Hudba a text: Janko Pelikán
slovenský fox, 1938

♩ = 250

Te - čie jar - ček, te - čie cez do - li - ny, i - de Jan - ko,
An - ka sa len pri tom čer - ve - na - la, čo by to - mu

Dm Gm Dm A7 Dm A7 Dm B C

i - de až z de - di - ny. S An-kou tam dl - ho stál,
mam - ka po - ve - da - la, že už má fra - je - ra,

Gm C C7 F Gm E7

na líč - ka ju boz - kal a pri tom jej tíš - ko tak - to šep - kal:
že ju boz - kal vče - ra, že už mu aj svo - je srd - ce da - la.

F Gm A7 Dm Gm Dm Gm Dm A7 Dm

An - ka, An - ka, ja ťa ľú - bim, ver - nú lás - ku

Dm A7 Dm B C7

te - be sľú - bim. Snáď sa ma len ne - bo - jíš,

A7 Dm A7 Dm Gm Dm B F

keď si so mnou po - sto - jíš.

Až si

Musical notation for the first system, including a vocal line and a piano accompaniment with chords Gm, E7, A7, A7 Em A° A7, and Dm.

prí - dem pre ru - žič - ku, ty mi dáš slad -

Musical notation for the second system, including a vocal line and a piano accompaniment with chords A7, Dm, B, and C7.

ku hu - bič - ku. Hej! Hej! Veľ - kú ra - dosť mám,

Musical notation for the third system, including a vocal line and a piano accompaniment with chords A7, Dm, A7, Dm, B, F Gm Dm A7, and Dm.

An - ka, keď ťa ob - jí -

1. mam.

2. mam.

Musical notation for the fourth system, including a vocal line and a piano accompaniment with chords Gm, Dm, A7, Dm, Gm, E7, A7, Dm, Gm, and Dm.