

Andulička

Hudba a text Karel Hašler
Pre akordeón zapísal Juraj Kučera

♩ = 110

Já mám hez - kou, mi - lou,
Je to kle - not pra - vý,

slad - kou, roz - to - mi - lou,
ja - zyk ne - za - sta - ví,

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords G, D7, Am, and D7.

slad - kou, roz - to - mi - lou
ja - zyk ne - za - sta - ví

An - du - lič - ku.
na chví - lič - ku.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords D7, G, D7, and G.

An - dul - ka má, to je děv - če pěk - né, na slo - víč - ko

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords H7, Em, D7, G, and H7.

jed - no sto jich řek - ne.

A - le já se ne - dám,

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords Em, A7, D, D7, and G.

ta - ké pár slov shle - dám,

je - jí řeč mě nik - dy

ne - za - lek -

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with chords Am, D7, G, D7, G, and D7.

ne.

Refrén

An - dul - ko,

An - dul - ko,

An - du - lič - ko,

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with chords G, G7, C, and G7.

ne-smíš být na mne zlá pro slo-víč - ko, jes-tli mne, An-dul-ko,

ne-máš rá - da, mů-žeš si na -mlu - vit ka - ma - rá - da.

An - dul - ko, An - dul - ko, An - du - lič - ko, ne - smíš být na mne zlá

pro slo - víč - ko, což tě to ne - bo - lí, srd - ce to

do - vo - lí, An - dul - ko, An - dul - ko, An - du - lič - ko.

2. Anduličko zlatá, ty přec nejsi svatá,
 vždyť přec nejsi svatá Cecilie.
 Hubička nic není, tebe odpuštění,
 tebe odpuštění nezabije.
 Moje srdce láskou nezahyne,
 i když tě už nikdy nepřivine.
 Do světa si zajdu, a tam sobě najdu,
 a tam sobě najdu děvče jiné.

Refr.: