

Ach, Bože môj, Pane môj

$\text{♩} = 74$

Ach, Bo - že, môj, Pa - ne môj! čo mám hrieš - na ro - - bit?

Musical score for the first line of the song. The vocal line starts with 'Ach, Bo - že, môj,' followed by a piano accompaniment with chords Gm, D⁷, Gm, Cis^o, and D. The vocal line continues with 'Pa - ne môj!' and ends with 'čo mám hrieš - na'.

Po - hne - val sa ten môj mi - lý, pres - tal ku mne cho - - dit̄,

Musical score for the second line of the song. The vocal line starts with 'Po - hne - val sa' and continues with 'ten môj mi - lý, pres - tal ku mne cho - - dit̄,'. The piano accompaniment includes chords Dm, B, Cis^o, C, C⁷, F, and A⁷.

po - hne - val sa ten môj mi - lý, pres - tal ku mne cho - - dit̄.

Musical score for the third line of the song. The vocal line repeats 'po - hne - val sa ten môj mi - lý, pres - tal ku mne cho - - dit̄.' The piano accompaniment includes chords Dm, Gm, Cis^o, C, D⁷, and Gm.

2. To by tak zle nebolo, ale sa oženil,
[:a našu vernú lásku do konca už zmenil.:]

3. Žeby šťastia, ni zdravia, ni svedomia nemal,
[:ked' prvý raz von vystúpi, žeby nôžku zlámal.:]

4. Ned'aleko von vyšol na zelenú lúčku
[:koník sa mu kus potočil, zlámal si on rúčku.:]

5. Pravda je to, pravda je, čo milá zakľaje,
[:kto sa falošne miluje, že mu Boh nepraje.:]