

A tam dolu na marase

♩ = 100

ľúbostna z Terchovej

A tam do - lu na ma - ra - se švár - ne dief - ča ko - ne pa - se,

1. husle
2. husle
kontra
basička

D A D

pri - šiel k ne - mu šu - ha - jí - ček z po - ľa,

D

hej, za - jal hej on ko - nič - ky do dvo - ra.

A G A D

2. Tu máš milá tri toliare, jeden veľký a dva malé,
[:skovaj, skovaj, moja milá k sebe,
hej, ešte prídem jednu nocku k tebe.:]

3. A keď prídeš, len nepískaj, podkovami nelibuškaj,
[:moja mamka na povale spáva,
hej, tá mi pozor na šuhajkov dáva.:]

4. A keď prišiel aj zapískal, podkovami zalibuškal,
[:stávaj, stávaj, staň starý z postele,
hej, ktosi je tam pri tej našej dcére.:]
5. Zakiaľ starý z postele stal, dotiaľ Janko sa odebral,
[:zostaň, zostaň, moja milá, zdravá,
hej, nemysli si, že si spravodlivá.:]
6. Hod' to perko do tej vody, či ti pojde do slobody,
[:jak to perko pojde dolu do dna,
hej, potom budeš, moja milá, verná.:]
7. Hod' ten kameň do tej vody, či ti pojde do slobody,
[:jak ten kameň bude hore plývať,
hej, potom budeš pri mem bočku líhať.:]
8. Kdes to milý, kdes to vídal, kameň aby hore plýval,
[:videl som to tam dolu u rieky,
hej, robeli to spravodlivé dievky.:]